

Konzertprogramm «Ebbe und Flut»

Cembalo-Konzert in f-moll (BWV 1056)

Johann Sebastian Bach (1685-1750)

1. Satz ohne Bezeichnung

Largo

Presto

Wassermusik "Hamburger Ebb' und Fluth" (TWV 55:C)

Georg Philipp Telemann (1681-1767)

Ouverture

Sarabande 'Die schlafende Thetis'

Bourée 'Die erwachende Thetis'

Loure 'Der verliebte Neptun'

Gavotte 'Die gegenverliebte Amphidritte'

Harlequinade 'Der schertzende Tritonus'

Tempête 'Der stürmende Aeolus'

Menuett 'Der angenehme Zephir'

Gigue 'Ebbe und Fluth'

Canarie 'Die lustigen Bootsleute'

Kammerorchester SäntisBarock

Maria Kubizek, Konzertmeisterin

Barbara Litschig, Barockvioline

Céline Lamarre, Barockviola

Sophie Lamberbourg, Barockcello

Kit Scotney, Kontrabass

Dirk Börner, Cembalo und Orgel

Madeleine Imbeck, Blockflöte

Annina Stahlberger, Blockflöte

Saskia Fikentscher, Barockoboe

Asako Ito, Barockoboe

Anne d'Anterroches, Barockfagott

musikalische Leitung: Maria Kubizek & Dirk Börner



www.saentisbarock.ch



Das Projekt "Ebbe und Flut" ist nur dank der grosszügigen Unterstützung von staatlichen Förderstellen, privaten Stiftungen, Institutionen und Sponsoren möglich, sowie dank einer grossen Anzahl an ehrenamtlichen Arbeitsstunden. An dieser Stelle sei allen herzlich gedankt, die zum Gelingen und zur Umsetzung beigetragen haben!

Mit freundlicher Unterstützung von:

Kanton St.Gallen



SWISSLOS

ERNST GÖHNER STIFTUNG

**Reformierte
Kirche Aarau**



Schweizerische
Interpretenstiftung

Evangelisch-reformierte
Kirchgemeinde Oberer Neckar



PROFESSIONAL QUALITY
HARPSICHORD WORKSHOP
OF SWITZERLAND